

GRUPO DE PRODUCCIONES FOTOGRAFICAS – Proyectos & Ensayos

PROGRAMA DE CONTENIDOS

METODOLOGÍA PARA UNA OBRA FOTOGRAFICA / aprox. 40Hs. (On-Line) / Prof.: Tony Vacas: Este curso tiene como principal propósito que los/as estudiantes realicen un proyecto o ensayo fotográfico por medio de la metodología propuesta considerando todos los recursos técnicos, estéticos, y narrativos para su obtención.

- **Estrategia Metodológica**
- **Consideraciones Técnicas**
- **Consideraciones Estéticas**
- **Consideraciones Narrativas**
- **Plan de Trabajo**
- **Etapas de un Plan de Trabajo**
- **Instancias imprescindibles de cada Etapa**
- **Porqué y Para que**
- **Selección, Ajuste, Edición**
- **Producto final**

EQUIPO NECESARIO PARA REALIZAR EL CURSO DE METODOLOGÍA PARA UNA OBRA FOTOGRAFICA: Cámara Fotográfica (Imprescindible) / Ordenador portátil o de mesa (Imprescindible) / Conexión Internet (Imprescindible).

Este Curso tiene una carga horaria de aprox. 40hs (aprox. 5 meses).

Se dictará una clase por semana de 10:30a 13:00hs (Sábados).

Este curso se dictará con modalidad On-Line de manera regular.

El coste del Curso es de 350€ / puede pagarse en 5 mensualidades de 70€.

No se abona matrícula.