

CURSO DE LENGUAJE FOTGRÁFICO

PROGRAMA DE CONTENIDOS

LENGUAJE FOTGRÁFICO / aprox. 48Hs. (On-Line) / Prof.: Tony Vacas: Este curso tiene como principal propósito que los/as estudiantes dominen el alfabeto visual, la gramática y la sintaxis del lenguaje fotográfico como las diferentes estructuras narrativas del discurso.

- **Proceso Psíquico:** Sujeto observador / Sujeto realizador / Significado / Sentido / Hecho creativos / Hecho cultural / Proceso interno y externo / Representación / Recurso Técnico más Imaginario / Percepción selectiva / Interés subjetivo / Nuevo mundo real / Identidad / Autoconocimiento, autoestima, autoeficacia / Estructura psíquica.
- **Elementos del Lenguaje:** Código, texto y contexto / Niveles de percepción, atención, observación reflexiva, contemplación / Funciones del signo / Tipos de signos / Semiosis / Significante y significado / Grados de significación / Discurso visual / Relaciones conceptuales / Saber preteórico y categorial / Enunciado implícito / Sentido / Proceso de inferencia / Símbolo / Deseo / Creatividad.
- **Figuras retóricas del Discurso Visual:** Adjunción (Acumulación, oposición y contraste) / Sustitución (Metáfora e hipérbole) / Supresión (Elipsis y metonimia) / Intercambio (Inversión y homologación).
- **Prácticas:** Se realizarán prácticas de todos los contenidos teóricos detallados y se realizará un Proyecto/Ensayo Fotográfico.

EQUIPO NECESARIO PARA REALIZAR EL CURSO DE LENGUAJE FOTGRÁFICO:

Cámara Fotográfica (Imprescindible) / Ordenador portátil o de mesa (Imprescindible).

Este Curso tiene una carga horaria de aprox. 48hs (4 meses).

Se dictará una clase por sema de 19 a 22:00hs (Lunes ó Jueves).

Este curso se dictará con modalidad On-Line de manera regular y Presencial oportunamente si fuese necesario.

El coste del Curso es de 300€ / puede pagarse en 4 mensualidades de 75€.

No se abona matrícula.