

CURSO DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA & PROFESIONAL

PROGRAMA DE CONTENIDOS

ILUMINACIÓN ART. & PROF. / aprox. 70Hs (Presencial) /Prof. Tony Vacas: Esta asignatura tiene como principal propósito que los/as estudiantes aprendan todo sobre la Luz, comprendan y manejen la materia prima de la fotografía y los recursos necesarios, y sepan iluminar cualquier situación o motivo y crear los ambientes adecuados.

- Luz continua artificial / Luz continua natural / Modos de exposición / Clave de Valor / Flash de cámara / Flash de zapata / Flash de estudio / Accesorios de iluminación / Esquemas de iluminación / Función y relación de las fuentes de iluminación / Combinación de diferentes fuentes de iluminación / Modos de iluminación según las superficies a iluminar / Modos de iluminación según el motivo a iluminar.
- **Prácticas:** Se realizarán prácticas de todos los contenidos teóricos detallados.

EQUIPO NECESARIO PARA REALIZAR EL CURSO DE ILUMINACIÓN ART. & PROF.:

Cámara DSRL o Mirrorless con control de variables de exposición (Imprescindible) / Ordenador portátil o de mesa (Imprescindible) / Flash de zapata (Oportunamente) / Trípode (Oportunamente)

Este Curso tiene una carga horaria de aprox. 70hs (6 meses).

Se dictará una clase por semana de 19 a 22:00hs (Lunes ó Jueves).

Este curso se dictará con modalidad Presencial de manera regular y On-Line oportunamente.

El coste del Curso es de 540€ / puede pagarse en 6 mensualidades de 90€.

No se abona matrícula.